

2264A KLASYCZNY MONO LIMITER COMPRESSOR



Zaprojektowany w 1974, oryginalny Neve 2264A mono Limiter/Compressor szybko stał się legendą. Podobny w działaniu do wcześniejszego 2254. Obwody wejściowe w klasie AB dyskretnie, sprzężone transformatorowo, innowacyjny projekt 'bridge driver', sidechain i obwody wyjściowe zapewniają unikalne brzmienie. Oryginalne urządzenia 2264A są ciągle poszukiwane, dekady po zakończeniu produkcji i pozostają jednymi z kamieni milowych sprzętu studyjnego.



Cena: \$0,00

Kategorie: [Audio](#), [Procesory analogowe](#)

OPIS

Nie tylko utrzymuje unikalny charakter brzmieniowy oryginalnego 2264A- przy zastosowaniu tej samej architektury, dopasowanych komponentów i oryginalnych, ręcznie nawijanych transformatorów, jest również dostępny w orientacjach poziomej i pionowej. Będąc elektrycznie i mechanicznie tego samego formatu D.L.1 co Neve 1073 i 1084 Mic/Pre, 2264A może być zamontowany w każdej konsolce lub racku, który jest kompatybilny z modułami typu 1073 i 1084.

- • Klasyczny mono Limiter/Compressor
- Dostępny w orientacjach poziomej i pionowej
- Obwody sprzężone transformatorowo zastosowane w wejściu, bridge driver, sidechain i wyjściu
- Niezależne wejścia/wyjścia sekcji kompresora i limitera

Wiele urządzeń może pracować połączonych przy sterowaniu z jednego urządzenia.