

## AVID PROTOOLS HD MADI



HD MADI - długo oczekiwany przez wielu użytkowników Pro Tools interfejs obsługujący standard MADI (zarówno optyczny jak i elektryczny), obsługujący 64 kanały w sposób cyfrowy, a zawierający dodatkowo konwerter częstotliwości próbkowania na wszystkie kanały, co pozwala na uniknięcie problemów z konwersją częstotliwości próbkowania sesji.



**Cena:** \$0,00

**Kategoria:** [Audio](#)

### OPIS

#### Główne cechy:

- Send and receive up to 64 audio streams between Pro Tools|HD and other MADI devices
- Maintain maximum audio fidelity, with up to 24-bit, 192 kHz sample rate support
- Gain connection and routing flexibility through optical and coaxial connections:
  - 2 MADI inputs (optical and coaxial)
  - 2 MADI outputs (simultaneous optical and coaxial)
- Forget having to match sample rates, thanks to built-in SRC on all I/O channels
- Sync to an external clock through dedicated BNC Word Clock and XLR AES/EBU connections when using SRC on output
- Completely integrates with Pro Tools|HD for full input, output, and routing control

