

SPECTRON



Spectron to nowej generacji wtyczka efektowa pozwalająca na kontrolę efektu w funkcji częstotliwości. Teraz możesz do zmiksowanej ścieżki bębnowej dodać delay tylko na werbel, a hihat rozłożyć w panoramie. Dodaj swojej gitarze efektu delay, ale tylko na wysokich partiach. Stwórz dudniący bas, ale jedynie w niskich rejestrach, aby wysokie pozostały czytelne.



Cena: \$0,00

Kategorie: [Audio](#), [Instrumenty](#)

OPIS

Spectron dzieli sygnał audio na tysiące pasm częstotliwości, dodaje niezależnie delay, morph, filtry i panoramę po czym łączy je na nowo w całkowicie nowej postaci. Używając unikatowej kontroli indywidualnych pasm Spectron może brzmieć jak phaser, chorus, vocoder i wiele innych rodzajów efektów. Spectron jest idealny do spotów radiowych, pętli i sound design'u oraz produkcji elektronicznych i dance.

Spectral Node

Nawet przy unikatowym podejściu do przetwarzania sygnału, interfejs Spectron'a polega na standardowej kontroli. Efekty Spectrona manipulowane przez tzw. Spectral Nodes, które są podobne do tych w parametrycznym EQ z kontrolą częstotliwości, liczby, zakresu i kształtu. Kiedy zakończysz już ustawianie podstawowych parametrów możesz skozystać z LFO wyposażonym w regulację obwiedniej i odkryć nowy poziom kreatywności. Częstotliwość,

wychylenie, kształt, automatyzacja szerokości i prędkości. Na przykład ustaw kontrolę głośności żeby zmieniała częstotliwość delay'u i pozwalała na żywo sterować ilością efektu w zależności jak głośno grasz.

- format: Pro Tools 6.4+ (RTAS/AudioSuite/HTDM), VST, MAS, Audio Unit i DirectX,
- próbkowanie: do 192 kHz,
- przetwarzanie: 64 bity,
- automatyzacja: tak - ponad 225 parametrów,
- system: Windows (XP, x64, Vista), Mac OS X 10.4 lub późniejszy (Universal Binary).