

# BLACKMAGIC MICRO CINEMA CAMERA



Najmniejsza na świecie cyfrowa kamera filmowa z przetwornikiem Super 16 mm i 13-stopniowym zakresem dynamicznym, zaprojektowana do obsługi zdalnej! Posiada rewolucyjny port rozszerzeń z wejściami PWM i S.Bus, dzięki czemu można używać pilota do bezprzewodowego sterowania kamerą. Zawiera wbudowany rejestrator kart SD do przechwytywania do 1080HD w CinemaDNG RAW lub ProRes, mocowanie obiektywu MFT / działa do 60 klatek na sekundę.

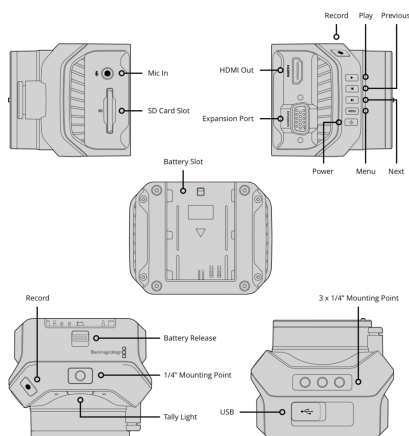


**Cena:**

**Kategorie:** [Video](#), [Produkcja](#), [Kamery](#)



## GALLERY IMAGES



## OPIS

### Cechy

#### Efektywny rozmiar sensora

12,48 mm x 7,02mm (Super16)

#### Mocowanie

MTF

#### Kontrola obiektywu

Przesłona, ostrość i zoom dla wspieranych obiektywów

## **Zakres**

13 stopni

## **Rozdzielczość**

1920 x 1080

## **Klatkaż**

1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60

## **Ostrość**

Zdalne sterowanie ogniskowaniem przez dodatkowe złącze w przypadku korzystania ze zgodnych obiektywów.

## **Sterowanie przesłoną**

Sterowanie przysłoną za pomocą przycisków przewijania do tyłu i do przodu oraz zdalne sterowanie przez złącze rozszerzające w przypadku korzystania z kompatybilnych obiektywów.

## **Kontrola**

6 przycisków sterujących, w tym Record, Play, Rewind, Forward, Menu i Power. 4 kanały PWM oraz 1 x zdalne sterowanie S.Bus poprzez złącze rozszerzeń.

## **Porty**

### **Wejścia Video**

brak

### **Wyjścia Video**

1 x HDMI Type A, 1 x Composite Video output.

## **Analogowe Wejścia Audio**

1 x gniazdo stereo 3,5 mm, poziom mikrofonowy lub liniowy. Może być również używany do wprowadzania kodu czasowego.

## **Analogowe wyjścia Audio**

1 x 3.5mm wyjście słuchawkowe.

## **Wejścia referencyjne**

Tri-Sync/Black Burst - przez port rozszerzeń

## **Wejścia referencyjne**

Tri-Sync/Black Burst - przez port rozszerzeń

## **Wejścia referencyjne**

Tri-Sync/Black Burst - przez port rozszerzeń

## **Port rozszerzeń**

- Złącze szeregowo DB-HD15 zapewnia obsługę:
- Wejście zasilania
- Wejście LANC
- 1 x wejście S.Bus
- 4 x wejście kanałowe PWM
- Wejście odniesienia
- Kompozytowe wyjście wideo

## **Remote Control**

Sterowanie obiektywem, parametry nagrywania oraz wyzwalanie wyzwalania / zatrzymywania nagrywania za pośrednictwem kanałów zdalnych LANC i PWM lub S.Bus

## **Podłączenie do komputera**

1 x USB 2.0 do uaktualnień oprogramowania.

## **Audio**

### **Mikrofon**

Wbudowany mikrofon stereofoniczny.

## **Standardy**

### **SD Video**

Brak.

### **HD Video**

1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60

### **Kodeki**

CinemaDNG RAW, CinemaDNG RAW 3:1, ProRes 422 HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes 422 LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime.

## **Media**

SDXC i SDHC.

### **Format**

HFS+ - Mac lub exFAT - Windows.

## **Kontrola**

## Zewnętrzna kontrola

Złącze rozszerzeń ma LANC, S.Bus i PWM do sterowania obiektywem i innymi ustawieniami.

## Pamięć

Wymienne karty SDXC i SDHC.Format Mac OS Extended lub exFAT. Karty SD można sformatować w aparacie lub na dowolnym komputerze Mac lub Windows. Zalecane formatowanie w kamerze.

1920 x 1080

CinemaDNG RAW - 65 MB / s

CinemaDNG RAW 3: 1 - 33 MB / s

Apple ProRes 422 HQ - 27,5 MB / s

Apple ProRes 422 - 18,4 MB / s

Apple ProRes 422 LT - 12,75 MB / s

Serwer proxy Apple ProRes - 5,6 MB / s

Ceny oparte na 30 klatkach na sekundę.

Formaty nagrywania

Lossless CinemaDNG RAW, RAW 3: 1 przy 1920 x 1080 z kinowym zakresem dynamiki.

Apple ProRes 422 HQ, 422, 422 LT i 422 Proxy przy rozdzielczości 1920 x 1080 z zakresem dynamiki filmu lub wideo.

## Oprogramowanie

### Dołączone oprogramowanie

- DaVinci Resolve grading software. SD card for Mac and Windows.

## Systemy operacyjne

Mac 10.14 Mojave, Mac 10.15 Catalina lub nowsze.

Windows 8.1, 10.

## Zasilanie

- bateria - Canon LP-E6

## **Zasilanie zewnętrzne**

- 12V-20V

## **Specyfikacja środowiskowa**

### **Temperatura pracy**

0° do 40°C (32° do 104°F)

### **Temperatura przechowywania**

-20° do 45°C (-4° do 113°F)

### **Wilgotność względna**

0% to 90% bez kondensacji

## **Zawartość pudełka**

- Blackmagic Micro Cinema Camera
- Expansion cable
- LP-E6 battery
- Turret dust cap
- 12V AC Adapter
- SD card with software and manual

## **Gwarancja**

12 miesięczna ograniczona gwarancja producenta.