AVID HD OMNI

HD OMNI - zupełnie nowy interfejs do systemów HD: 2 przedwzmacniacze mikrofonowe, sterowane cyfrowo z systemu Pro Tools, 4 wejścia liniowe, 8 wyjść liniowych, 8 kanałów przez ADAT (również w trybie SMUX), 2*8 kanałów przez AES/EBU, 2 kanały przez SPDiF, wbudowany limiter, niezależny od systemu routing sygnałów za pomocą matrycy 14X26, oraz, co bardzo istotne, wbudowany kontroler odsłuchu, obsługujący 2 wyjścia głośnikowe, a to wszystko w kompaktowej obudowie 1U.



Cena: $0,00
Kategoria: Audio

OPIS

Główne cechy:

- Pristine audio clarity and ultra low latency through state-of-the-art A/D and D/A conversion
- High-quality, low-noise analog I/O:
    - 2 premium, digitally-controlled mic/DI preamps
    - 4 line inputs
    - 8 line outputs, with true analog gain
- Versatile digital I/O, with sample rate conversion:
    - 8 channels of ADAT I/O (supports S/MUX II and IV)

    - 2x8 channels of AES/EBU I/O
    - 2 channels of S/PDIF I/O
- Completely integrates with Pro Tools|HD for full routing, mixing, and monitoring control
- Supports 4x8 analog audio streams, or 8x8 including digital