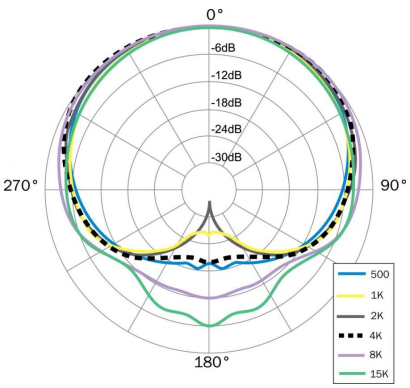
EARTHWORKS DM 20 - MIKROFON PERKUSYJNY



Cena: $0,00
Kategorie: Audio, Mikrofony

GALLERY IMAGES





OPIS

Eksplodujący dźwięk

Piorunująco szybkie transienty nie mogą równać się zszybkością DM20. Mikrofon jest tak szybki, że każde uderzenie w bębny przechodzi przez niego z najdrobniejszymi detalami, łącznie ze składowymi o mniejszej dynamice następującymi po ataku.

Ogromny headroom

Z czułością 150 dB DM20 jest w stanie poradzić sobie ze startującym odrzutowcem, dlatego nawet najgłośniejszy bębniarz nie jest w stanie go przesterować!

Diabeł tkwi w szczegółach

Z szumami własnymi na ultra niskim poziomie 16dB, DM20 jest cichy niczym szept i może być używany zarówno w wersji live, jak i w studio. Poza tym ma wszystko to z czego słyną mikrofony EARTHWORKS: jest transparentny, do bólu szczegółowy i zniewalająco prawdziwy.

Bezproblemowy montaż

Twarda i ultra elastyczna „gęsią szyja“ umożliwi Ci stabilny montaż mikrofonu zgodnie z twoimi preferencjami a znalezienie „sweet spot’u“ z DM 20 okaże się dziecinnie łatwe. W przeciwieństwie do innych mikrofonów perkusyjnych, obudowa DM 20 wykonana z nierdzewnej stali jest wystarczająco wytrzymała aby przyjąć przypadkowe uderzenia pałką, dlatego nie musisz obawiać się o jego trwałość i niezawodność.

„Naprawdę kocham ten design i fakt, że nie muszę potykać się w plątaninie statywów mikrofonowych wokół bębnów. To rozwiązanie jest na medal! DM 20 zagoszczą na stałe w moim studio.“

Carter McLean, perkusista musicalu „Król Lew“ na Broadway‘u

Pasmo przenoszenia: 50 Hz – 20 kHz ±20 dB z odległości 6 cali

Kierunkowość: Kardioida

Czułość: 8 mV/Pa (-42 dBV/Pa)

Zasilanie: 24-48 Phantom, 10 mA

Max. dynamika wejścia: 150 dB SPL

Stosunek sygnału do szumów własnych: 74 dB A

Złącze: XLR (pin2+)

Impedancja wyjściowa: 200 Ω balanced (między pinami 2&3)

Szumy własne: 20 dB SPL

Wymiary: 282 mm x 22 mm (dł. r śr.)

Długość: 121 mm

Waga: 0.25 kg