MONITOR ST-SR

Jedyny w swoim rodzaju dodatek do Twojej stacji DAW.



Cena: $0,00
Kategoria: Audio

OPIS

Dangerous Monitor ST to przełącznik źródła sygnału [input source switcher]/ przełącznik głośników [speaker switcher]/ system odsłuchu/ system talkback/ wzmacniacz słuchawkowy o wielkości 1RU. Urządzenie wyposażone w zewnętrzny panel zdalnego sterowania

SR to dodatkowy moduł rozszerzający, który zapewnia pełną kompatybilność z 5.1. Możesz zacząć od dźwięku stereo z ST, a później rozbudować go do dźwięku surround po prostu dodając moduł SR. Bez żadnych problemów związanych z redundancja, czy niebezpieczeństwem, iż urządzenie stanie się przestarzałe!

Usiądź wygodnie w optymalnym miejscu do odsłuchu [sweet spot] i konfiguruj cały system oraz steruj nim zdalnie.

Cechy produktu:

1. Analogowy krokowy tłumik głośności

Żadnych układów scalonych do regulacji poziomu sygnału – nieskazitelnie czysty, wierny i powtarzalny dźwięk.

2. Do 4 różnych źródeł sygnału wejściowego

Przełączaj między wyjściami Twojej stacji DAW, odtwarzacza DVD, odtwarzacza CD, magnetofonu itp.

3. 3 wyjścia głośnikowe

Przełączaj między 3 zestawami głośników.

4. Programowane wyrównanie wzmocnienia sygnału wejściowego

Reguluj, nastawiaj i zapamiętuj wyrównanie sygnału wejściowego dla różnych źródeł.

5. Kompensacja poziomu wejścia dla źródeł –10dBV oraz +4dBu

Błyskawicznie reguluj i ustawiaj kompensację wzmocnienia źródła dla urządzeń konsumenckich.

6. Wejście numer 4 ze zmiennym wyrównaniem poziomu sygnału

Kompensuj poziom dla komercyjnych CD i rób prawdziwe porównania A/B bez żadnych kompromisów, jeśli chodzi o jakość dźwięku.

7. Programowane wyrównanie poziomu sygnału wyjściowego

Precyzyjnie dostrój i zapisz wartości wyrównania, by uzyskać równą głośność pozorną na wszystkich głośnikach w pomieszczeniu odsłuchowym [control room] - moduł SR wyposażony został dynamiczne wyrównanie poziomu dla kanałów:

lewego i prawego tylniego, środkowego oraz kanału z głośnikiem subniskotonowym LFE.

8. Przypisywane wyjście subwoofera

Wybierz i ustaw, który zestaw głośników chcesz używać z danym subwooferem.

9. Programowany poziom wyrównania poziomu subwoofera

Reguluj i ustaw poziom subwoofera, z dziecinną łatwością przełączaj między subwooferem a LFE.

10. Wybieralne filtry subwoofera

Wybierz i ustaw opcje filtrów subwoofera dla każdego zestawu głośników. Przełączaj między pełnym pasmem dla miksowania w surroundzie oraz pasmem dolnym dla stereo.

11. Wszechstronne funkcje MUTE oraz SOLO dla głośników

Z łatwością włączaj funkcje MUTE oraz SOLO dla głośników w dowolnej kombinacji.

12. Elastyczny system odsłuchu stereo z wejściem MAIN oraz AUX

Uszczęśliw swoich wykonawców dzięki doskonałemu zgraniu/miksowi podsłuchu lub użyj wejścia AUX do monitorowania tonów alarmowych Twojego komputera lub do odsłuchu śladów taktujących [click track].

13. Wbudowany wzmacniacz mocy odsłuchu

40 Watt czystej mocy dla Twoich słuchawek.

14. System TALKBACK z funkcją dual control oraz dedykowanym wyjściem typu slate output

Udostępnij producentowi/reżyserowi jego własny guzik do talkbacku! Dowolnie edytuj i montuj ścieżki, czy też wysyłaj sygnał z wyjścia slate output do aktywnego głośnika dla talkbacku typu „open-air".

15. Moduł SR wyposażony w przypisywane przez użytkownika wyjścia

Wysyłaj sygnał wyjściowy do mierników lub innych urządzeń zewnętrznych.