MONO EVOLVER KEYBOARD

Ten monofoniczny syntezator zorientowany na „żywe" granie jest najmłodszym dzieckiem w rodzinie syntezatorów EVOLVER. Cechuje go to sama architektura głosu co jego rodzeństwo, ale poza tym może pochwalić się 3-oktawową klawiaturą, kółkami PITCH i MOD oraz wystarczającą ilością gałek i przełączników by na twarzy nawet najbardziej wybrednego i zblazowanego „tweakera" pojawił się szeroki uśmiech.



Cena: $0,00
Kategorie: Audio, Instrumenty

OPIS

Cechy produktu:

- potężna architektura czterech oscylatorów na każdy głos: dwóch analogowych i dwóch cyfrowych,
- w pełni stereofoniczna ścieżka sygnału z osobnym analogowym filtrem dolnoprzepustowym Curtis na każdy kanał,
- dedykowane pokładowe efekty (przesterowanie, sprzężenie zwrotne, opóźnienie, filtr górnoprzepustowy oraz inne),

- bardzo przystępne i intuicyjne sterowanie parametrami dźwięku: 58 gałek i 33 przełączniki,
- sekwencer krokowy 16 x 4, który doda wigoru syntezatorowi EVOLVER dzięki „pseudo-polifonicznym” dźwiękom – z trudem uwierzysz, że ten syntezator jest mono!
- wejście stereo do przetwarzania dźwięku zewnętrznego źródła sygnału stereo lub mono, dzięki któremu syntezator może działać jako wyjątkowy stereofoniczny procesor efektów,
- doskonała synchronizacja (sekwencera, generatorów LFO i opóźnienia) z MIDI,
- łatwy do nawigowania, interfejs w stylu matrycy umożliwiający szybką edycję i kontrolę w czasie rzeczywistym do 8 parametrów jednocześnie,
- możliwość połączenia ze sobą kilku syntezatorów EVOLVE by zwiększyć polifonię.