REMIC 5200

Studyjny mikrofon do skrzypiec i altówki

Wysokie tłumienie sprzężeń
Mikrofon pojemnościowy ‘’Direct Balanced’’
Naturalna charakterystyka brzmienia
Szeroki zakres dynamiki
Szerokie pasmo przenoszenia
Łatwe mocowanie
Pasmo przenoszenia 6hz- 23KhZ
Max spl 164 dB SPL
Waga 6g



Cena: $0,00
Kategorie: Audio, Mikrofony