SYMPHONY I/O MK II SOUNDGRID® STUDIO

APOGEE SYMPHONY I/O MK II Z INTERFEJSEM SOUNDGRID®

Flagowy konwerter tej firmy, Symphony I/O Mk II może być podłączony do dowolnego komputera Mac i PC*, nawet do WIELU JEDNOCZEŚNIE!. Wybierając wersję konwertera z interfejsem SoundGrid® , dzięki prostemu połączeniu ethernetowemu, najlepsza w branży jakość dźwięku Symphony I / O Mk II może być łatwo podłączona do dowolnego komputera*, współdzielona między wieloma pomieszczeniami, wieloma komputerami. Teraz także możesz “doładowanć” swój system DAW niemal nieskończoną mocą DSP w czasie rzeczywistym za pośrednictwem serwerów Waves SoundGrid®. Symphony I / O Mk II SoundGrid® bezproblemowo integruje się ze wszystkimi programami DAW, zapewniając nieograniczone możliwości konfiguracji każdej wielkości dla przepływów pracy w studiu, na żywo i postprodukcji.



Cena:
Kategorie: Audio, Interfejsy audio



GALLERY IMAGES



OPIS

Najważniejsze cechy Symphony I/O Mk II SoundGrid®

- Podłącz urządzenie Symphony I / O Mk II za pośrednictwem kabla Ethernet do komputera (komputerów) i / lub urządzeń kompatybilnych z SoundGrid®
- Synchronizuj dźwięk pomiędzy wieloma komputerami, DAW i pokojami (Mac lub PC)
- Nagrywanie z minimalną latencją wraz z dowolnymi wtyczkami kompatybilnymi z

SoundGrid® *
- Miksuj z niemal nieograniczoną mocą wtyczek **
- Do 32 kanałów modułowych analogowych wejść / wyjść z opcjonalnymi 8-kanałowymi przedwzmacniaczami w jednym konwerterze Apogee Symphony I/O Mk II
- Najlepsza wartość “per kanał” konwertera AD/DA w najwyższej klasie dźwięku
- Konfiguracja i zaawansowana kontrola za pomocą aplikacji Waves SoundGrid® Studio
- Dostępne do bezpłatnego pobrania z Waves
- Idealny do obiektów studyjnych, dźwięku live, emisji i postprodukcji

Zaprojektowany w Kalifornii, zbudowany w Stanach Zjednoczonych.

* lista wpieranych wersji systemów dostępna na stronie producenta

** Wymaga serwera Waves SoundGrid®

Łatwa współpraca
Korzystaj z wygodnej konfiguracji studia dzięki Apogee Symphony I / O Mk II z interfejsem SoundGrid® jako centrum Twojego studia. Po prostu podłącz dowolne dodatkowe komputery za pomocą kabla Ethernet, aby bez wysiłku przesyłać dźwięk cyfrowo pomiędzy wieloma komputerami i głównymi wejściami / wyjściami Symphony I / O Mk II, używając dowolnej kombinacji DAW.

Załóżmy, że masz świetny beat perkusyjny w Logic Pro X, a współpracownik przychodzi do twojego studia z laptopem i Ableton Live. Możesz po prostu podłączyć laptopa do komputera-hosta za pomocą kabla Ethernet, pobrać sterownik dźwięku Waves SoundGrid® na komputerze gościa i jesteś gotowy do współpracy. Elementy sterujące transportem zostaną zsynchronizowane między dwoma komputerami, a wszystkie utwory można odtwarzać za pośrednictwem urządzenia Symphony I / O Mk II.

Nagrywaj za pomocą wtyczek działających w czasie rzeczywistym. Połącz z nieograniczoną mocą.
Dodaj serwer SoundGrid® Waves do konwertera Symphony I / O Mk II, aby zoptymalizować swoją stację roboczą i móc nagrywać z wtyczkami z niemal zerowym opóźnieniem. Serwer SoundGrid® obsługuje przetwarzanie wtyczek, dzięki czemu komputer może obsłużyć inne, wymagające zadania podczas miksowania lub edycji. Używaj więcej wtyczek niż kiedykolwiek, rozkładając obciążenie między komputerem a serwerem. Gdy jesteś z dala od swojego studia, te wtyczki mogą działać natywnie na dowolnym komputerze, na którym pracujesz - bez żadnego sprzętu ani klucza.

Zabierz Apogee i Waves ze studia na scenę
Twoja publiczność spodziewa się, że koncert będzie brzmiał jak płyta. Konwerter Symphony I / O Mk II z dodatkową kartą preampów 8MP i oprogramowanie Waves eMotion LV1 to programowy mikser cyfrowy live, który jest dostępny dla każdego zespołu muzycznego o dowolnym rozmiarze. Wtyczki Waves i konwersja Apogee AD / DA to standardy branżowe w studiu nagrań. Po raz pierwszy możesz połączyć je w kompaktowym pakiecie, z którym możesz łatwo podróżować, aby zapewnić niesamowitą jakość dźwięku dla każdej wydajności.

Waves LV1 zapewnia szybką i wygodną pracę w wymagających środowiskach live. Dostosuj wzmocnienie przedwzmacniaczy mikrofonowych* Symphony I / O Mk II z zasilaniem 48V phantom prosto z paska kanałów LV-1 lub otwórz stronę SoundGrid® Setup, aby uzyskać zaawansowaną kontrolę sprzętu.

Chcesz zapewnić kompleksowe rozwiązanie audio dla swojego domu kultury lub sali koncertowej? Symphony I / O Mk II i SoundGrid® oferują miksowanie na froncie, wielokanałowe nagrywanie dźwięku i dystrybucję sygnałów audio do wielu pomieszczeń w jednym zintegrowanym systemie.

* wymagana dodatkowa, opcjonalną karta Apogee 8MP

JAK TO DZIAŁA?