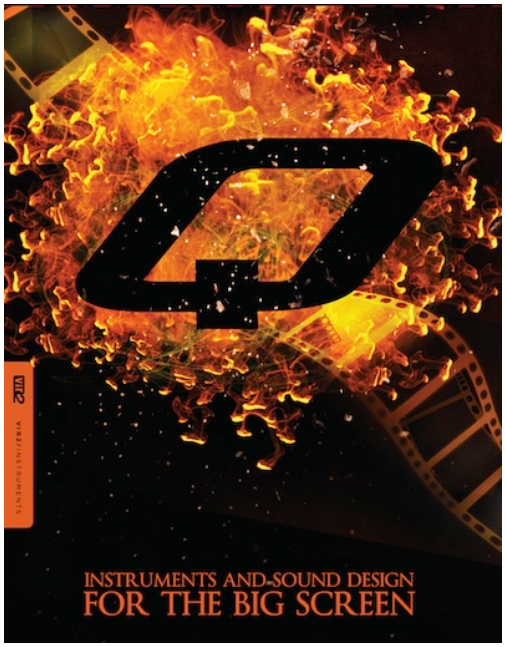
VIR 2 Q

Q zawiera prawie dwa tysiące patchy i 16GB samplowanego materiału w którym zawarto kinowe, piorunującą perkusję , wiatry, wokale, instrumenty etniczne, tekstury metaliczne, szkło, gitary, zabawki, atmosfery ambientowe, syntetyczne krajobrazy, oraz gotowe do trailerów efekty. Biblioteka zawiera zarówno grywalne instrumenty melodyczne, jak i również perkusję typu one-shot i efekty. Znajdziemy też dużą kolekcję epickich pętli perkusyjnych, które automatyczne dostosowują się do tempa, oraz mogą być odtwarzane w częściach jak i też w całości.



Cena: $0,00
Kategoria: Audio

OPIS

Łatwy w użytkowaniu interfejs Q zapewnia zaefektowanie biblioteki jednym kliknięciem, zawierając znany już splot EZRoom, delay, chorus, filtry, oraz wiele innych. Inne

zaawansowane funkcje zawierają specjalny tryb legato dla instrumentów melodycznych, oraz kontrolery crossfade dla instrumentów wielowarstwowych.
Wówczas gdy wszystko w Q jest zmapowane do formatu Kontakta i jest gotowe do gry za pomocą kontrolera MIDI, jako bonus, wiele z efektów typu one-shot biblioteki Q (jak np. metalowe zadrapania i uderzenia, oraz specjalne efekty dźwiękowe) są też dostępne na płycie jako otwarte 24-bitowe pliki wave, pozwalające na wrzucenie ich bezpośrednio do miksu.

Wymagania sprzętowe

- NI Kontakt Player 4 jest dołączony do oprogramowania!
- Najnowsza wersja Kontakt Player`a jest dostępna poprzez aplikację Native-Instruments Service Center.

PC

- • Windows XP (SP2)/ Vista/ Win7 (32/64 Bit),
- • Pentium lub Athlon XP 1.4 GHz, min. 2 GB RAM

Mac

- • OSX 10.5 / 10.6
- • Intel (!!!) Core Duo 1.66 GHz, min. 2 GB RAM

dla obu

- • 1GB wolnego miejsca na dysku do instalacji player`a
- • dodatkowe miejsce na dysku twardym zależne od wielkości biblioteki
- • do aktywacji produktu wymagane jest połączenie z internetem (na dowolnym komputerze)
- • napęd DVD