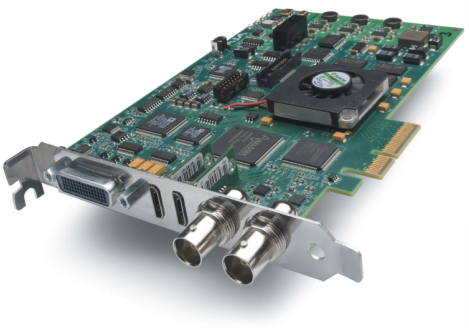
AJA XENA LHI

Karta wideo od AJA



Cena: $0,00
Kategorie: Video, Karty video



OPIS

XENA LHi mieści w sobie wiele bezkompromisowych rozwiązań: 10- lub 8- bitowe video, we/wy 3G/HD/SD SDI w tym zgodne z 1080p 50/60, we/wy analog composite/S-Video/SD – HD component video, embedowane dwukanałowe we/wy AES/ośmiokanałowe SDI audio, dwukanałowe symetryczne we/wy audio, najwyższej jakości sprzętowa konwersja do większych i mniejszych rozdzielczości dla swobody postprodukcji w formatach SD i HD. Do

tego złącze HDMI w wersji 1.3a, wydajne przy 30 bitach na piksel, umożliwiające obsługę najnowszych 10-bitowych monitorów.

Standardowo, XENA LHi posiada w zestawie kabel typu break-out, karta działa także z opcjonalnym adapterem KLHi – Box, jeśli zależy Ci na wygodzie we/wy umieszczonych w racku. XENA LHi to optymalna jakość dla formatów SD i HD – absolutne maksimum według standardów SMPTE SDI.

Używając wybranego przez Ciebie formatu, np. DPX, Cineon, TGA, TIFF, BMP, YUV, AVI lub QuickTime™, XENA LHi przechwytuje obraz bezpośrednio na dysk. Oprócz najwyższej jakości funkcji video, XENA LHi daje Ci wparcie dla audio o jakim marzyłeś: wielokanałowy dźwięk oraz 16/24/32-bitowy cyfrowy dźwięk AES/EBU przy 48 kHz dla cyfrowej produkcji. Praca z XENA LHi jest niezwykle wygodna dzięki zastosowaniu sprzętowej konwersji częstotliwości próbkowania w wejściach AES – nie jest już potrzebna synchronizacja źródeł.

XENA LHi jest idealna dla różnorakich modelów przepływu pracy, w tym np. dla przechwytywania z kamer HDV poprzez analogowe złącza typu component, które umożliwia bezpośrednie przetworzenie zapisanego materiału do formatu nieskompresowanego lub jakiegokolwiek innego obsługiwanego przez kartę. Te 12-bitowe analogowe wejścia i wyjścia, razem z 10-bitowymi wejściami i wyjściami cyfrowymi zapewniają zgodność karty z prawie każdym urządzeniem Single-Link SDI, HDMI lub analogowym HD/SD, które podłączysz.

XENA LHi dysponuje również niezwykłymi możliwościami 10-bitowej konwersji między formatami, z możliwością zastosowania ich dla sygnału wejściowego i wyjściowego, dzięki czemu możesz np. zaoszczędzić miejsce na dysku w pracy offline, konwertując HD do SD.

Pliki HD możesz monitorować na ekranach SD. Dla projektów w HD nagrywaj analogowe lub cyfrowe SD taśmy „master”. Te i inne niesamowite możliwości daje Ci właśnie XENA LHi.

Cechy XENA LHi:

- Karta do przechwytywania 10-bitowego nieskompresowanego SD/HD
- We/wy 3G/HD/SD SDI
- We/ wy HDMI v1.3a w/Deep Color przy 30/36 bitach na piksel
- Jedno wyjście 3G, HD-SDI lub SD-SDI
- We/wy 12-bitowe HD analog component
- We/wy 12-bitowe SD analog component lub composite/YC
- 10-bitowa sprzętowa konwersja w górę, w dół lub krzyżowa

- Natywna obsługa nieskompresowanych plików DPX, Cineon, TGA, TIFF, BMP, YUV, AVI oraz Quick Time
- We/wy 2-kanałowego symetrycznego dźwięku AES oraz symetrycznego analogowego XLR
- We/wy 8-kanałów SDI embedded audio
- HD/SD Genlock
- Wejście LTC (na wejściu referencyjnym)
- Obsługa protokołu RS-422
- Obsługa wtyczek dla Adobe Premiere Pro CS4, Adobe After Effects CS4 iPhotoshop, Autodesk Combustion oraz Eyeon Fusion
- Oprogramowanie AJA Machina
- Kable w standardowym wyposażeniu, KLHi-Box breakout jako opcja
- 3-letnia międzynarodowa gwarancja